

Newsletter – Marzo 2026

Civica Scuola Musicale “R. Zandonai” di Rovereto

Il mese di marzo 2026 ha visto la Civica Scuola Musicale R. Zandonai protagonista di numerose iniziative che hanno intrecciato formazione, performance e collaborazione sul territorio. Concerti, workshop e momenti di condivisione hanno coinvolto studenti e docenti in esperienze artistiche significative, rafforzando il dialogo con altre istituzioni musicali e culturali della provincia.

Play Day: musica, formazione e comunità

Domenica 29 marzo a Ronchi di Ala (presso Handy Camp) si è rinnovato l'appuntamento con il *Play Day*, progetto consolidato che coinvolge la Civica Scuola Musicale R. Zandonai, il CDM di Rovereto e la Scuola Musicale dei Quattro Vicariati di Ala. L'iniziativa ha coinvolto circa 100 allievi per una giornata all'insegna della musica d'insieme e della socializzazione.

Nel corso della giornata, studenti provenienti da diverse realtà (per la Civica, studenti delle Classi di Sax e Violino guidate dai prof.ri Mattia Grott, Stefano Bellini, Alessandro Cotogno) si sono riuniti in un'unica orchestra, lavorando intensamente sotto la guida dei docenti delle tre Scuole Musicali che realizzano il progetto. Un'intesa giornata di immersione nella musica, nei suoni, in un'esperienza d'insieme capace di generare conoscenza e formazione, ma anche di ispirare la bellezza dello stare in gruppo e coltivare un senso di comunità. Il progetto ha rappresentato, infatti, un'importante occasione di crescita musicale e umana, favorendo lo scambio tra pari e la costruzione di relazioni significative.

L'Orchestra ha messo a confronto musicisti di diverse età, anche con diversi livelli di studio, con un esito che si è potuto apprezzare nel lavoro preparatorio del workshop orchestrale come anche nel concerto finale. Il risultato è altamente positivo sotto ogni profilo, anche in considerazione dell'esito artistico eccellente.

Il concerto finale aperto al pubblico ha restituito il risultato di questo percorso condiviso, testimoniando i valori fondanti dell'iniziativa: ascolto, collaborazione, partecipazione, lavoro creativo, bellezza da costruire, realizzare e vivere insieme.

Rosmini Days: musica e pensiero

All'interno della manifestazione *Rosmini Days*, che si è svolta dal 19 al 28 marzo 2026 con un ricco calendario di eventi, la Civica Scuola Musicale Zandonai ha preso parte, come di consueto, a diversi appuntamenti contribuendo con interventi musicali di grande qualità.

Concerto inaugurale – 19 marzo

Presso la Sala Filarmonica, giovedì 19 marzo, studenti della Civica Scuola Musicale R. Zandonai di Rovereto e del Conservatorio di Musica F. A. Bonporti di Trento e Riva del Garda hanno dato vita a un concerto dedicato alla figura del filosofo roveretano Antonio Rosmini.

Il programma ha attraversato epoche diverse, dal contesto storico rosminiano fino alla contemporaneità, includendo prime esecuzioni assolute di giovani compositori. Significativa la collaborazione, che ha ispirato un concerto di grande qualità per i valori culturali espressi, tra la Civica e il Conservatorio.

Gli studenti della Civica Scuola Musicale R. Zandonai – Andrea Boschi, Sara Lorenzini, Beatrice Ceschi, Elisa Perego, delle classi di chitarra, pianoforte, flauto, arpa guidate dai docenti Alexander Panjkovic, Maria De Stefani, Monica Ghisio, Francesca Tirale – hanno presentato un repertorio riferito al contesto storico e culturale dell'epoca rosminiana, affiancato da pagine del Novecento che hanno definito un ponte ideale verso la contemporaneità.

Al contemporaneo si è collegata la presentazione di nuove opere composte appositamente per l'occasione da studenti di Composizione del Conservatorio di Musica F. A. Bonporti di Trento – Mario Iglesias, Mattia Raspadori, Davide Congedo, Simone Giuliani coadiuvati dai colleghi interpreti Allegra Bassetti e Alessandro Michelini, nonché dal prof. Mattia Grott docente di Sax della Civica Scuola Musicale R. Zandonai.

La musica si è così prospettata come spazio di riflessione sul tempo e sulla continuità delle idee, mettendo in dialogo epoche diverse, dall'Ottocento all'oggi: un progetto che ha unito memoria, ricerca e creatività.

***Lectio magistralis* – 23 marzo**

Nella Sala degli Specchi della Casa Rosmini, lo studente di chitarra Andrea Boschi (classe prof. Alexander Panjkovic) ha proposto due momenti musicali, offrendo un raffinato intervento in dialogo con lo spirito della conferenza, che si tiene annualmente in ogni edizione dei *Rosmini Days*, costituendo un riferimento esemplare di riflessione intorno al filosofo e al suo pensiero.

Visita guidata e musica – 28 marzo

Sempre a Casa Rosmini e alla Sala degli Specchi, sabato 28 marzo, le studentesse di arpa Alessia Annicelli, Giulia Flori, Elisa Perego della classe di arpa della Civica Scuola Musicale Zandonai, guidata dalla prof.ssa Francesca Tirale, hanno realizzato un intenso concerto che si è posto in contrappunto con quanto ha offerto l'esperienza che si è condotta nello stesso giorno, di una visita agli ambienti storici della dimora. Splendida esperienza immersiva tra storia, cultura e musica.

Cello Day: incontro tra scuole

Domenica 1 marzo 2026, presso l'Auditorium di Mori, si è svolto il *Cello Day*, giornata dedicata al violoncello che ha coinvolto numerose scuole musicali del Trentino. Ha riunito studenti e docenti in un momento di studio, ascolto reciproco e pratica musicale condivisa.

La Civica Scuola Musicale R. Zandonai ha partecipato con le allieve di violoncello Sofia Perego e Lucilla Agape Tamanini della classe della prof.ssa Gaia Mora. L'iniziativa ha rappresentato un'importante occasione di confronto e crescita, confermando il valore della collaborazione tra istituzioni formative. Per tutti è stata un'importante occasione di confronto con studenti provenienti da altre realtà formative del territorio, in un clima di collaborazione e di crescita musicale.

Il *Cello Day* ha registrato quest'anno una partecipazione particolarmente ampia di giovani allievi di violoncello, con la presenza di numerose scuole musicali del Trentino: SIM – Suono Immagine

Movimento di Borgo Valsugana; Scuola Musicale C. Moser di Pergine Valsugana; Scuola Musicale Novák di Villa Lagarina; Scuola Musicale Opera Prima di Ala; Scuola Musicale Diapason di Trento; SMAG – Scuola Musicale Alto Garda di Riva del Garda; Scuola Musicale Giudicarie.

La giornata ha confermato il valore di iniziative che favoriscono l'incontro tra studenti e docenti di diverse scuole musicali, offrendo un contesto stimolante di reciproco incontro, condivisione e di crescita artistica.

Uno sguardo d'insieme

Le attività del marzo 2026 confermano la vitalità della Civica Scuola Musicale R. Zandonai come luogo di formazione, incontro, collaborazione e produzione culturale.

Attraverso la collaborazione con scuole del territorio e istituzioni di alta formazione, la Scuola Civica di Rovereto continua a promuovere esperienze significative per gli studenti, in cui la musica diventa strumento di relazione, conoscenza e apertura al futuro.